|  |  |
| --- | --- |
| cyan-centered-greek-1 | ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ  ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ  ΠΜΣ «ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗΣ»  Σοφοκλέους 1, 10559, Αθήνα – τηλ. 210 3689426 – [masters.ntlab.gr](https://masters.ntlab.gr/) – [medialab@media.uoa.gr](mailto:medialab@media.uoa.gr) |

**ΠΜΣ «ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗΣ»**

**ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2025-2026**

|  |  |
| --- | --- |
| κύκλος μαθημάτων ΔΙΑΜ. Διαμήκεις Προσεγγίσεις στο Νέο Τεχνολογικό Επικοινωνιακό Περιβάλλον | |
| διδάσκων/διδάσκουσα | πιθανά θέματα διπλωματικών εργασιών |
| Α. Αρμενάκης | ΘΔΙΑΜ.1 Διερεύνηση θεμάτων ΕΜΜΕ με χρήση στατιστικής και SPSS:  - Χρήσεις και επιδράσεις νέων μέσων και ΜΚΔ  - ΜΚΔ και ψευδείς ειδήσεις  - Πλαισίωση επίκαιρων θεμάτων: πανδημία, metoo κ.λπ. |
| Μ. Μεϊμάρης | ΘΔΙΑΜ.2 Ψηφιακή Αφήγηση στο χώρο της Υγείας (ψυχική, σωματική) |
| Μ. Μεϊμάρης | ΘΔΙΑΜ.3 Ψηφιακή Αφήγηση και ευαίσθητες ομάδες πληθυσμού (π.χ. μετανάστες, πρόσφυγες, φυλακισμένοι, εξαρτημένοι) |
| Μ. Μεϊμάρης | ΘΔΙΑΜ.4 Ψηφιακή Αφήγηση και θέματα Ταυτότητας και Φύλου |
| Μ. Μεϊμάρης | ΘΔΙΑΜ.5 Ψηφιακή Αφήγηση και Περιβάλλον |
| Μ. Μεϊμάρης | ΘΔΙΑΜ.6 Ψηφιακή Αφήγηση και Ιστορική Μνήμη |
| Μ. Μεϊμάρης | ΘΔΙΑΜ.7 Ψηφιακή Αφήγηση και επαυξημένη πραγματικότητα (AR), εικονική πραγματικότητα(VR) καθώς και μικτή πραγματικότητα (MR) |
| Μ. Μεϊμάρης | ΘΔΙΑΜ.8 Ψηφιακή Αφήγηση και Τεχνητή Νοημοσύνη (AI) |
| Α. Σιδηροπούλου | ΘΔΙΑΜ.9 Διερεύνηση αντιλήψεων και συμπεριφορών σχετικά με τη χρήση AI εργαλείων |
| Α. Σιδηροπούλου | ΘΔΙΑΜ.10 Ghosting και άλλες συμπεριφορές αποκλεισμού στον ψηφιακό χώρο: Διερεύνηση σκέψεων, συναισθημάτων και κινήτρων |
| Α. Σιδηροπούλου | ΘΔΙΑΜ.11 Technostress και Technophobia |
| Ε.Τιμπλαλέξη  [elentimple@media.uoa.gr] | ΘΔΙΑΜ.12 Διαμεσικές/Διακαλλιτεχνικές Προσεγγίσεις και Ψηφιακά Μέσα\*  \*Τα ψηφιακά παιχνίδια πολύ συχνά συνομιλούν με άλλους μεσικούς τύπους, όπως τα αναλογικά παιχνίδια ρόλων, το θέατρο, τη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο, δομώντας διαμεσικά σύνολα. Η διπλωματική αναμένεται να ανιχνεύσει τους συσχετισμούς των ψηφιακών παιχνιδιών με άλλους μεσικούς τύπους, να εστιάσει σε ένα ψηφιακό παιχνίδι ως μελέτη περίπτωσης και να την προσεγγίσει με εργαλεία διαμεσικών σπουδών. |
| A. Ψάλτης | ΘΔΙΑΜ.13 Αξιολόγηση της αλληλεπίδρασης χρηστών με συστήματα διάχυτης υπολογιστικής. Μια μελέτη επιδόσεων, χρηστικότητας και αποτελεσματικότητας |
| A. Ψάλτης | ΘΔΙΑΜ.14 Μελέτη λειτουργικότητας και αξιοποίησης των δυνατοτήτων διάχυτης υπολογιστικής και του Ίντερνετ των Πραγμάτων |
| A. Ψάλτης | ΘΔΙΑΜ.15 Διερεύνηση δυνατοτήτων της διάχυτης υπολογιστικής προσανατολισμένες σε συστήματα επαυξημένης πραγματικότητας |
| κύκλος μαθημάτων ΕΔΔΕ. Η Επιστήμη των Δεδομένων στη Δημοσιογραφία και την Επικοινωνία | |
| διδάσκων | πιθανά θέματα διπλωματικών εργασιών |
| Κ. Μουρλάς | ΘΕΔΔΕ.1 Σχεδίαση, Υλοποίηση και Αξιολόγηση Ευχρηστίας μιας εφαρμογής ρομποτικής συνομιλίας που αξιοποιεί την Τεχνητή Νοημοσύνη, ακολουθώντας τη Χρηστοκεντρική Προσέγγιση |
| Κ. Μουρλάς | ΘΕΔΔΕ.2 Μελέτη της ποιότητας στη δημοσιογραφία. Πως η παραγωγική Τεχνητή Νοημοσύνη μπορεί να συμβάλει στη βελτίωση του κειμένου τόσο στη μορφοποίηση και τη σύνταξη όσο και στο περιεχόμενο της έρευνας |
| Κ. Μουρλάς | ΘΕΔΔΕ.3 Αυτόματη ανάλυση δημοσιογραφικού και πολιτικού λόγου σε σύνολο μεγάλων δεδομένων με χρήση της γλώσσας Python και της παραγωγικής Τεχνητής Νοημοσύνης με στόχο τη μελέτη φαινομένων όπως η παραπληροφόρηση, η προπαγάνδα, ο λαϊκισμός, ο υβριστικός λόγος, η ρητορική μίσους κ.λπ. |
| κύκλος μαθημάτων ΣΕΕΠ. Σχεδιασμός Εμπειριών Εικονικής Πραγματικότητας | |
| διδάσκων | πιθανά θέματα διπλωματικών εργασιών |
| Χ. Ριζόπουλος | ΘΣΕΕΠ.1 Σχεδιασμός και αξιολόγηση εμπειρίας χρήσης εικονικών περιβαλλόντων |
| Χ. Ριζόπουλος | ΘΣΕΕΠ.2 Δυναμική δημιουργία περιεχομένου [procedural content generation] σε παιχνίδια ή/και εμβυθιστικά περιβάλλοντα |
| κύκλος μαθημάτων ΣΑΚΚ. Συμμετοχική Διακυβέρνηση και Ψηφιακή Κοινωνική και Ανθρωπιστική Καινοτομία | |
| διδάσκων/διδάσκουσα | πιθανά θέματα διπλωματικών εργασιών |
| Δ. Γκούσκος | ΘΣΑΚΚ.1 Προτάσεις συνέχειας των εργασιών που εκπονήθηκαν στο πλαίσιο του μαθήματος ΣΑΚΚ.1 με βαθμολογία 10, βασιζόμενες στα αποτελέσματα των εργασιών αυτών.  Προτάσεις που συνδυάζουν θέματα δημόσιας συμμετοχής, παιγνιώδους διάδρασης και κοινωνικής καινοτομίας για καλό σκοπό.  Προτάσεις συνέχειας των επόμενων διπλωματικών εργασιών, βασιζόμενες στα αποτελέσματα αυτών :   * Αξιοποίηση ανοικτών μεγάλων δεδομένων για τη χάραξη δημόσιας πολιτικής: η περίπτωση της διαχείρισης καθαρού νερού σε περιοχές της Ελλάδας. Βασιλική Νικολοπούλου (vaso.nikolopoulou.sr@gmail.com), Διπλωματική Εργασία, ΠΜΣ Ψηφιακά Μέσα Επικοινωνίας και Περιβάλλοντα Αλληλεπίδρασης, Τμήμα ΕΜΜΕ ΕΚΠΑ, Αθήνα, Οκτώβριος 2020. [κείμενο διπλωματικής εργασίας (αποθετήριο Πέργαμος ΕΚΠΑ)](https://pergamos.lib.uoa.gr/uoa/dl/object/2932307) * Συμμετοχικός Προϋπολογισμός σε Δήμους της Αττικής. Απόψεις εκπροσώπων Δήμων και πολιτών για προκλήσεις και νέες διαδικασίες διαμόρφωσης και εκτέλεσης των προϋπολογισμών των Δήμων. Λιώλη Σοφία (sofialioli@gmail.com), Διπλωματική Εργασία, ΠΜΣ Ψηφιακά Μέσα Επικοινωνίας και Περιβάλλοντα Αλληλεπίδρασης, Τμήμα ΕΜΜΕ ΕΚΠΑ, Αθήνα, Νοέμβριος 2021. [κείμενο διπλωματικής εργασίας (αποθετήριο Πέργαμος ΕΚΠΑ)](https://pergamos.lib.uoa.gr/uoa/dl/frontend/el/browse/2967588) |
| Ε. Καραμαγκιώλη | ΘΣΑΚΚ.2 Τεχνολογία χαμηλών πόρων, κοινωνική καινοτομία και διαχείριση κρίσεων |
| Ε. Καραμαγκιώλη | ΘΣΑΚΚ.3 Δημόσια διαδικτυακή διακυβέρνηση και διαχείριση της πανδημίας |
| Ε. Καραμαγκιώλη | ΘΣΑΚΚ.4 Εφαρμογές ανθρωπιστικής τεχνολογίας |
| Ε. Καραμαγκιώλη | ΘΣΑΚΚ.5 Artificial intelligence και μεταναστευτικό |
| Ε. Καραμαγκιώλη | ΘΣΑΚΚ.6 Ανοικτά δημόσια δεδομένα και κοινωνική αλληλεγγύη |
| Ε. Καραμαγκιώλη | ΘΣΑΚΚ.7 Περιβαλλοντική κρίση και τεχνολογίες αιχμής |
| Ε. Καραμαγκιώλη | ΘΣΑΚΚ.8 Περιβάλλον, κοινωνική αλληλεγγύη και συμμετοχικότητα |
| Ε. Καραμαγκιώλη | ΘΣΑΚΚ.9 Συμμετοχικός σχεδιασμός και Τοπική Αυτοδιοίκηση |
| Σ. Κίργινας | ΘΣΑΚΚ.10 Ψηφιακά παιχνίδια για Καλό και Κοινωνική αλλαγή |
| Σ. Κίργινας | ΘΣΑΚΚ.11 Εφαρμογή σοβαρών παιχνιδιών και παιγνιοποιημένων προσεγγίσεων για δημόσια συμμετοχή |
| Σ. Κίργινας | ΘΣΑΚΚ.12 Ανάπτυξη/εφαρμογή σοβαρών παιχνιδιών και παιγνιοποιημένων προσεγγίσεων στην εκπαίδευση, την κατάρτιση, την υγεία και την επικοινωνία |
| Ε.Ρ. Στάιου | ΘΣΑΚΚ.13 Επιλογή από τα παρακάτω πεδία:  • Μη Κερδοσκοπική Επικοινωνία Δημόσιων Οργανισμών  • Μη Κερδοσκοπική Επικοινωνία Τοπικής Αυτοδιοίκησης  • Ψηφιακά Μέσα για καλό  • Οργάνωση και επικοινωνία δράσεων Κοινωνικής Αλληλεγγύης  • Μη Κερδοσκοπική Επικοινωνία Φορέων Τρίτου Τομέα/ΚΑΛΟ/Κοινωνίας Πολιτών (Αυτό-οργανώσεις, ΜΚΟ, ΚΟΙΝΣΕΠ, Ιδρύματα, Συνεταιρισμοί κοκ.) |

Αθήνα, 19/05/2025

Ο Διευθυντής του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών  
«Ψηφιακά Μέσα Επικοινωνίας και Περιβάλλοντα Αλληλεπίδρασης»

\*

Δρ. Κωνσταντίνος Μουρλάς

Καθηγητής Τμήματος ΕΜΜΕ ΕΚΠΑ

*\* η υπογραφή έχει τεθεί στο πρωτότυπο που τηρείται στο αρχείο της Γραμματείας του Προγράμματος*